

OUTILS OU POSTURES POUR ACCOMPAGNER LE CHANGEMENT DE COMPORTEMENT VIS-A-VIS DU DEVELOPPEMENT DURABLE

Action 3.7

Le développement durable est un concept complexe, difficile à aborder et encore plus difficile à mettre en œuvre.

Comment être porteur de messages de développement durable équilibrés et mobilisateurs pour tous ?

Comment accompagner le changement ? Des clés pour accompagner le changement vers le développement durable, tel est l'enjeu de cette formation !

Publics visés :

Directeurs, responsables pédagogiques, responsables administratifs, formateurs en charge d'accompagner des démarches de développement durable au sein des organismes de formation

Objectifs :

Permettre aux participants de :

- Identifier les leviers pour mieux communiquer et motiver
- Repenser la façon d'accompagner les projets de développement durable : avoir de nouveaux outils
- Adapter ses présentations, ses communications pour faciliter l'engagement
- Limiter, contourner les blocages, adapter sa posture
- Comprendre et identifier les blocages et le stress lié aux changements ; savoir les contourner

Contenus :

- Les particularités et la complexité liées au développement durable
- Accompagner le passage à l'action : techniques et postures
- Le changement et les stratégies d'influence, outils d'accompagnement

Modalités pédagogiques retenues :

La formation aura la forme d'une formation action. Des phases d'apports théoriques alterneront avec des méthodes actives d'application et/ou d'analyse.

**OUTILS OU POSTURES POUR ACCOMPAGNER LE CHANGEMENT DE COMPORTEMENT
VIS-A-VIS DU DEVELOPPEMENT DURABLE**

Dates : les 3, 4 et 5 novembre 2015 de 9h30 à 17h30

Durée 21h de formation

Nombre de places : 12 personnes maximum

Lieu : ERREFOM Unicité – Bât A -10 rue Alfred Kastler à Caen

Intervenante : Nathalie LOURDEL, directrice d'AUTREMEN, doctorat « Méthodes pédagogiques et représentation de la compréhension du développement durable » Ecole des Mines de Saint-Etienne

Participation financière : 40€ par jour et par personne.

